

Samstag, 04. Juli 2015, 19:30 Uhr
Gemeindezentrum Hofbieber

CHORSERENADE

Europäische Chormusik



Gesangverein Hofbieber

Wolfram Hans und Duy Nguyen, Klavier

Mathias Dickhut, Leitung

Programmfolge

Gesangverein Hofbieber

Chormusik der Romantik

Die Waldvöglein	F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Sommerlied	Robert Schumann (1810-1856)
O wunderbares, tiefes Schweigen	F. Mendelssohn-Bartholdy
Wach auf, meins Herzens Schöne	Johannes Brahms (1833-1897)
Ich weiß nicht, was soll es bedeuten	Friedrich Silcher (1789-1860)
Abschiedslied	Johannes Brahms

Duy Cong Nguyen, Klavier

Caprice Espagnol	Moritz Moszkowski (1854-1925)
Étude Op. 25, No. 5	Frédéric Chopin (1810-1849)

Kleiner Chor des Gesangvereins

Love Songs

Only you	Arr.: Søren Sigurd Barrett (geb. 1967)
Your shining eyes	Thomas Bateson (1570-1630)
Weep, o mine eyes	John Bennet (1575-1614)
When the moon is on the run	Arr.: Hans Unterweger
Rote Lippen soll man küssen	Arr.: Lorenz Maierhofer (geb. 1956)

P A U S E

Gesangverein Hofbieber

Chorische Folklore aus Holland und Schweden

Wel Anne Marieke

Holland, Arr.: Wilfried Fischer

I sommarens soliga dagar

Schweden, Arr.: Wilfried Fischer

Winde wehn, Schiffe gehen

Schweden, Arr.: Robert Sund

Limu limu lima

Schweden, Arr.: Wilfried Fischer

Duy Cong Nguyen, Klavier

Arie des Figaro

Aus Rossinis Barbier von Sevilla:

Klaviertranskription von G.R.Ginsburg

Gesangverein Hofbieber

Udo Jürgens – Best Of

Ein Highlight Medley für

gemischten Chor und Klavier

(Wolfram Hans, Klavier)



Wir würden uns sehr freuen, Sie als neues Chormitglied beim Gesangverein Hofbieber willkommen zu heißen!

Unser Programm spannt einen Bogen von der Epoche der klassischen Vokalpolyphonie über das mehrstimmige Chorlied aus Renaissance und Barock hin zu den klassischen und romantischen Chorkompositionen des 18. und 19. Jahrhunderts. Daneben singen wir mit viel Freude auch Pop Songs aller Art.

Wir sind ein sehr geselliger Chor, der mit Freude und Konzentration probt. Regelmäßige Stimmbildung und das bewusste Einbeziehen gesangstechnischer Aspekte machen es auch für jeden Neuanfänger möglich, bei uns „einzusteigen“.

Seit dem Engagement von Mathias Dickhut als Chorleiter (2002) gestalten wir jährlich eine „Chorserenade“, in der schwerpunktmäßig Chorliteratur einer bestimmten Epoche oder thematisch verbundene Chorwerke vorgestellt werden.

Wir möchten Sie schon jetzt auf unser nächstes Konzert hinweisen: Am ersten Adventssonntag, dem 29.11.2015, singen und spielen wir für Sie in einem vorweihnachtlichen Konzert in der katholischen Pfarrkirche in Hofbieber mit Vokal- und Instrumentalsolisten, darunter die Sopranistin Julia Jurgasch, die im vergangenen Jahr bei Mozarts Krönungsmesse mitwirkte.